

Colaboran en este número

LUIS MERINO. Profesor de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y de la Representación de la Universidad de Chile, Coordinador de la Carrera de Musicología y Director de la *Revista Musical Chilena*.

RAQUEL BUSTOS. Licenciada en Ciencias y Artes Musicales, con mención en Musicología. Profesora de Armonía, Historia de la Música y Metodología de la Investigación Científica, del Departamento de Música de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y de la Representación de la Universidad de Chile.

RODRIGO TORRES. Inició sus estudios universitarios en la carrera de Musicología en 1973, los que interrumpió al ser becado en 1975 a la Universidad de Concepción para seguir cursos de dirección orquestal y coral. Actualmente cursa los últimos años de Musicología en la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y de la Representación de la Universidad de Chile. Es miembro de la directiva de la Agrupación Nacional de Músicos Jóvenes.

MARLOS NOBRE. Compositor brasileño de fama internacional, considerado como la figura cumbre de la creación contemporánea de su patria. Director del Sector de Música de la Fundación Nacional de Arte.

DANIEL QUIROGA. Crítico musical, colaborador en periódicos de Santiago, Concepción y las más importantes publicaciones musicales chilenas y del extranjero. Director, hasta su jubilación, de la Radio de la Universidad de Concepción.